

一、請從漢代「樂府詩」與「古詩十九首」，各舉具有代表性的三首作品為例，申論漢詩的特色與藝術成就。(25 分)

二、章學誠論《文心雕龍》與《詩品》言：「《文心》體大而慮周，《詩品》思深而意遠。」(見氏著《文史通義·詩話》)；請從《文心雕龍》與《詩品》的內容，具體闡述章氏之論，以申論二書在中國文學理論與文學批評上的價值和重要性。(25 分)

三、關於宋代話本，請回答下列問題：(一)就題材而言，宋代話本可分為那些類別？(8 分)(二)宋代話本在體裁方面有何特色？(5 分)(三)保存宋代話本的書有那些？請以短篇、長篇為別，各舉出二本書名。(6 分)(四)請說明宋代話本在中國文學發展史中的重要性。(6 分)

四、清代散文有桐城派、陽湖派、湘鄉派之名，請分別舉出各派重要的代表作家，說明其派別關係，並簡要說明其主要的文學主張為何。(25 分)

參考用