

※請註明各題配分

命題教授簽章：

國立中央大學九十六學年度碩士在職專班研究生入學考試試題
系所別：中國文學系 科目：中國文學概論 第一頁 共一頁

- 一、古代神話與傳說在中國古典文學的學習上有何意義？試就所知申述之。(25%)
- 二、說明漢代五言詩的發展和內容類別，並舉出作家和作品為例。(25%)
- 三、請說明從北宋初期到南宋末年詞的發展歷程，並舉出作家和作品為例。(25%)
- 四、試比較元代雜劇與明清傳奇體制上之差異。(25%)

※請註明各題配分

命題教授簽章：

國立中央大學九十六學年度碩士在職專班研究入學考試試題
系所別：中國文學系 科目：中國學術思想史 第一頁 共一頁

- 一、試論孔子與老子各自關注的時代課題與救世之道。(25%)
- 二、何謂「化性起偽」？試申論之。(25%)
- 三、試論王弼與嵇康的重要思想。(25%)
- 四、何謂「心即理」？何謂「性即理」？二者有何不同？試說明之。(25%)