

國立中央大學98學年度碩士班考試入學試題卷

所別：藝術學研究所碩士班 音樂組(一般生) 科目：中國音樂史 共 / 頁 第 / 頁  
\*請在試卷答案卷(卡)內作答

- 一、試從先秦與兩漢的「采風」制度，闡述民間歌謠與宮廷雅樂的關係與影響。25%
- 二、崑曲音樂與京劇音樂有何差異？試舉例說明之。25%
- 三、請依你個人理解與分析，概略整理及比較1949年之後臺灣與中國在新音樂（特別是創作）發展方面雙方各自的表現（含現象觀察與特色評論）。30%
- 四、解釋名詞：20% (每小題5分)
  1. 郭芝苑
  2. 敦煌琵琶譜
  3. 芒筒
  4. 翻唱歌曲

參考用