

1. 試簡述法國藝術學院的發展歷史，並說明其教學內容與獎賞方法對後世藝術的影響？
(25%)

2. 試說明十七世紀以荷蘭為代表的北歐繪畫有何特色？其發展的人文，地理，歷史因素為何？又此繪畫與以義大利為代表的南歐繪畫有何不同？試舉例申論之。(25%)

3. 試論浪漫主義風景畫的美學與自然觀。(25%)

4. 請闡述「拼貼」(collage)在現代藝術中的運用及涵義。(25%)