

國立中央大學九十一學年度碩士班研究生入學試題

所別： 藝術學研究所 乙組 科目： 中國音樂史 共 1 頁 第 1 頁

一. 解釋名詞：30% (每題 5 分)

1. 散板
2. 鑼鼓經
3. 八音
4. 樂記
5. 姜夔
6. 信天游

二. 申論題：70%

1. 試述中國音樂與文學的關係 (20 分)
2. 何謂「三分損益法」？並說明「純律」、「簡律」與「三分損益律」之異同 (25 分)
3. 試說明元明兩代戲曲音樂的發展概況 (25 分)