

系所別： 中國文學系 甲組 科目： 文字學

- 一、許慎身處我國經學史上今、古文之爭極為激烈的漢代，試問許氏本身為今文家或古文家？請就《說文解字》一書中尋找線索，予以證明之。(二十分)
- 二、對六書「轉注」的詮釋，各家主張極為不同，請以朱駿聲、章炳麟二氏之說為主，予以評論之。(二十分)
- 三、何謂「虛詞」？「虛詞」有何表意功能？試舉例說明之。(20%)
- 四、古音分部理論對訓詁有何幫助？試舉例說明之。(20%)
- 五、《韻鏡》與《四聲等子》在結構及內容上有何「同」「異」？(20%)

參考用