

國立中央大學103學年度碩士班考試入學試題卷

所別：中國文學系戲曲碩士班 不分組(一般生) 科目：中國戲曲史 共 / 頁 第 / 頁

本科考試禁用計算器

*請在試卷答案卷(卡)內作答

- 一、秦漢六朝百戲為初級戲劇雛形，試說明其內容，並指出其在後續戲曲史中的發展。(25%)
- 二、戲曲理論的奠基始於元代，試說明其概要，並討論其影響。(25%)
- 三、請以對照、比較的方式討論《西廂記》與《牡丹亭》。(25%)
- 四、傳統戲曲在現代社會是否需要轉型，為甚麼？(25%)

參考用