

所別：藝術學研究所碩士班 美術組(一般生) 科目：中國美術史
(學位在職生)

1 舉例說明宋徽宗對中國藝術的貢獻。(25%)

2 舉例說明清代中西藝術交融的情況。(25%)

3 舉出中國美術史中以女性為主題的畫作二幅，試賞析之。(註：畫作不限肖像、人物畫、敘事畫，只要畫中有女性主角皆可。)(26%)

4 解釋名詞(每小題6%，共24%)

(1) 汝窯

(2) 婦好墓

(3) 蘭亭序

(4) 雲岡石窟